



Studienplan mit Prüfungsverteilung

Sem.	Module	LV	SWS	ECTS	Gesamtsumme ECTS	Art und Umfang der Prüfung	Faktor
1	Modul 1 Interdisziplinäres Basismodul zur Einführung in den Theoriekomplex Literatur/Kultur/Medien	V	2	5	10	Vorlesungsmitschrift	SL
		Ü	2	5		Referat mit Thesenpapier	100%
	Modul 2 Basismodul Aktuelle Interkulturalitäts- und Intermedialitätstheorien	Ü	2	5	10	Referat mit Thesenpapier/ Essay (ca. 10 Seiten)	50%
		Ü	2	5		Referat mit Thesenpapier/ Essay (ca. 10 Seiten)	50%
	Modul 3 Interdisziplinäres Basismodul zur konkreten Analyse von Medialität und Kulturalität	HS	3	10	10	Referat mit Thesenpapier und schriftliche Hausarbeit (ca. 20 Seiten)	100%
	2	Modul 4 Aufbaumodul (Kernfach) Intermediale/interkulturelle Literaturanalyse	2 LV, in der Regel insgesamt 4 SWS			10	Je nach Festlegungen im jeweiligen Kernfach
Modul 5 Aufbaumodul Kultur-/Medien-Analyse (Fächerpool)		Importmodule, in der Regel 2 LV mit insgesamt 4 SWS			10	Je nach Festlegungen im Importfach	
Modul 6 Sprachpraxis (je nach Kernfach und vorhandener Fremdsprachenkompetenz) [auch auf mehrere Semester verteilbar]		Importmodule, in der Regel 2 LV mit insgesamt 4 SWS			10	Je nach Festlegungen für die Sprachkurse	
3	Modul 7 Vertiefungsmodul Kultur-/Medien-Analyse (Fächerpool)	Importmodule, in der Regel 2 LV mit insgesamt 4 SWS			10	Je nach Festlegungen im Importfach	
	Modul 8 Ergänzungsstudien Intermediale/interkulturelle Literaturanalyse	Module, in der Regel 2 LV mit insgesamt 4 SWS			10	Je nach Festlegungen im jeweiligen Fach	
	Modul 9 Vertiefungsmodul Intermediale/interkulturelle Literaturanalyse	HS	2	8	10	Referat mit Thesenpapier und schriftliche Hausarbeit (ca. 20 Seiten)	100 %
Study Group		2	2	Präsentation des MA-Projekts		SL	



4	Masterarbeit	Study Group	2	2	30	Präsentation des MA-Projekts	SL
		Masterarbeit		28		Masterarbeit (70-90 Seiten)	100 %